

## L'actu du jour

### Visite Lascaux 4, la nouvelle jumelle de la célèbre grotte !

Lascaux, avec ses peintures d'il y a 20 000 ans, est la grotte préhistorique la plus célèbre du monde. À partir d'aujourd'hui, le site de Lascaux 4, qui propose une réplique de la grotte, ouvre ses portes en Dordogne (24) ! *1jour1actu* l'a visité pour toi, en avant-première.



Dans la nouvelle réplique de la grotte de Lascaux, les peintures sont reproduites au millimètre près. © Vincent Gire / Milan presse

Le **bâtiment très moderne de « Lascaux 4 »** s'étend au pied d'une colline recouverte par les arbres. Fait de verre et de ciment, il contraste complètement avec ce qu'il renferme : **la réplique exacte de la grotte de Lascaux, décorée de peintures parmi les plus anciennes de l'humanité** ! Le nouveau centre se trouve à quelques centaines de mètres de la grotte originale, fermée au public.

**Pourquoi en parle-t-on ?**  
**Parce que le site de Lascaux 4 ouvre aujourd'hui 15 décembre au public, à Montignac, en Dordogne.**



Le

Centre International de l'Art Pariétal, appelé aussi « Lascaux 4 », ouvre le 15 décembre à Montignac, en Dordogne. © Vincent Gire / Milan presse

### Comme dans une grotte préhistorique

De grands taureaux noirs, des chevaux jaune clair, des bisons rouges... **on se balade dans la reconstitution à taille réelle de Lascaux** comme dans la vraie grotte. Pour construire le fac-similé de Lascaux, un immense atelier\* s'est installé pendant plus de 2 ans dans le village. **Grâce à des technologies très à la pointe**, 25 artisans ont reproduit à l'identique chaque aspérité des parois de la grotte et les peintures, **au millimètre près**. Et, pour s'assurer que la reproduction soit le plus fidèle possible à l'original, **un groupe d'experts, constitué de préhistoriens et d'archéologues**, ont validé chacun des choix faits dans le fac-similé : l'éclairage plus ou moins fort, la hauteur des peintures ou du sol.

### Éclaircir le mystère de Lascaux

En sortant de la grotte, **les peintures que tu as contemplées sur les parois** dansent encore dans ta tête. Mais tu as aussi beaucoup de questions ! Quels sont les hommes qui ont réalisé ces peintures ? Pourquoi dans cette grotte ? Dans quel objectif ? **Les salles du musée t'apportent des réponses**, même si ces peintures restent l'un des plus grands mystères de l'histoire des humains !

*1jour1actu* a beaucoup aimé la « **révélation** » des gravures, présentes sur certaines parois de la grotte, en plus des peintures, mais invisibles car sans couleur. Grâce à une lumière noire, elles apparaissent à l'œil du visiteur ! Tu peux aussi créer ta propre « exposition », dans une salle remplie de 90 écrans, en faisant ton choix parmi des œuvres préhistoriques et contemporaines. Tu découvriras que **beaucoup d'artistes d'aujourd'hui se sont inspirés de ces peintures vieilles de 20 000 ans...** Succès assuré !

\*Atelier des facs-similés du Périgord.

[Consulter cet article sur le site 1jour1actu.com](http://www.1jour1actu.com)