

## L'actu du jour

### Une sélection de lectures pour voyager sans même avoir besoin de se déplacer

Pour ces vacances, l'équipe d'1jour1actu te propose différentes manières de voyager. Dans le temps, avec la BD *Miss Charity* ou le documentaire *Biodiversité*, et dans l'espace, avec la BD *D'ambre et de feu* et le roman *Seul (ou presque) en Sibérie*. Alors, fais tes bagages et suis-nous?!

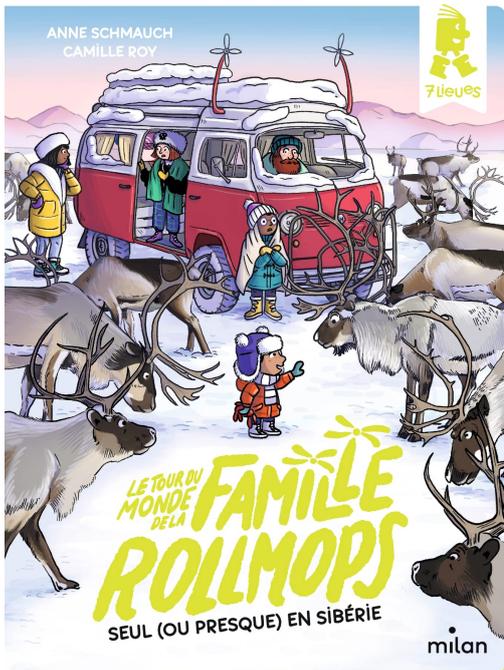


BD

ROMAN  
Une ado et ses animaux

Pourquoi en parle-t-on ?

Parce que c'est les vacances et qu'on a un peu plus de temps pour lire et rêver?!



Miss Charity te raconte son quotidien de jeune Anglaise de 15ans,

### Sur les routes du monde

**bourgeoise, vivant au 19<sup>e</sup> siècle.**

Connaissez-vous la famille Rollmops?? À bord de leur **van aménagé**, qu'ils s'accrochent parer, sa bonne, Tabitha, qui perd la tête, et ses vacances à la campagne... Mais Charity a aussi **une passion: les animaux**. Elle en appelle la «?Fourni?» les membres de cette drôle de famille font le tour du monde, rien que ça?! Dans cette aventure, les voilà partis à la découverte de la ville la plus froide de la planète, **au cœur de la Sibérie**. Mais voilà qu'un souci mécanique les laisse isolés au milieu de la neige et du froid glacial. Vont-ils s'en sortir??

### 1jour1actu a aimé:

- L'héroïne, très attachante, en **décalage total** avec son époque.
- Les personnages, tous **un peu dingos et rigolos**, de cette famille peut-être finalement pas si différente de la tienné.
- Les **magnifiques illustrations à l'aquarelle**.
- **Découvrir** la suite du tome 1, dont nous t'avions parlé ici.
- **Le suspense**, qui permet de jouer à se faire peur.

**Miss Charity, tome 2: Le Petit mécanicien de la vie**, de Louise O'Brien et Anne Murail, d'après Marie-Aude Murail, édité par Rue de Sèvres.

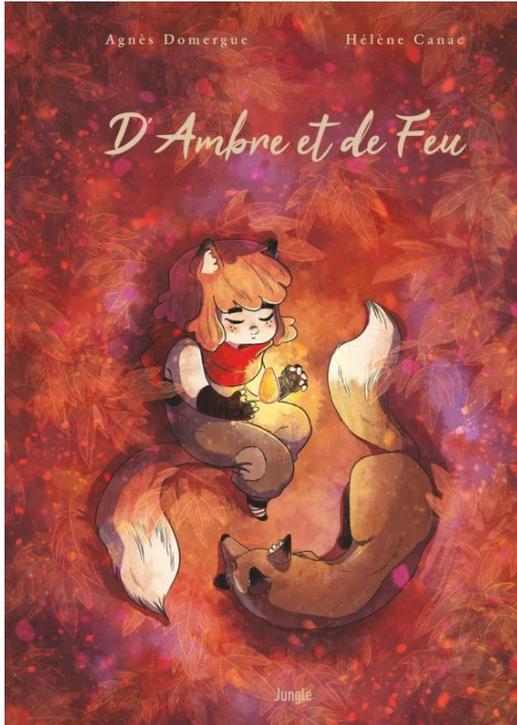
- Le fait que ce soit **une collection**: si tu as aimé cette aventure, tu aimeras aussi sûrement les autres, qui se passent dans d'autres coins du monde (Shanghai, Amazonie...).

**Le Tour du monde de la famille Rollmops. Seul (ou presque) en Sibérie**, d'Anne Schmauch et Camille Roy, édité par Milan.

Merci à Milo, en stage à la rédaction, qui nous a aidé à écrire cette sélection de livres.

**Et toi, as-tu un livre à conseiller ? Dis-le-nous en commentaire?!**

[Consulter cet article sur le site 1jour1actu.com](https://www.1jour1actu.com)



### Un magnifique conte

Les kitsune (des êtres mi-renards, mi-humains) ont été exterminés par le roi du royaume d'Automne. L'héroïne, Kitsune, est désormais la dernière de son espèce. La jeune fille veut alors se venger du roi, mais elle **se lie d'amitié avec son fils**, le prince Koyo... Une **formidable épopée**, pleine de rebondissements, qui mêle légendes japonaises, amitié, écologie et poésie... tu vas adorer?!

#### 1jour1actu a aimé:

- Les **superbes illustrations automnales** d'Hélène Canac
- L'univers, magnifique et original, qui ressemble à la **mythologie japonaise**.
- Les personnages, **attachants et touchants**, et les animaux, très mignons?!

*D'ambre et de feu*, d'Agnès Domergue et Hélène Canac, édité par Jungle.

---

## DOCUMENTAIRE

### Voyage dans la grande galerie de l'évolution



Rien n'est lié au hasard dans la nature. Les couleurs des animaux sont destinées à attirer l'attention ou, au contraire, à se camoufler. Le bec répond à des fonctions bien précises. Pareil pour les épines, les nageoires, les plumes ou encore les ailes. Bref, **la nature a fait évoluer les espèces** pour qu'elles s'adaptent au mieux à leur environnement. Il en résulte **une diversité incroyable**, que ce documentaire transforme en un spectacle magnifique et riche en découvertes.

#### 1jour1actu a aimé:

- **Le grand format et les illustrations colorées**, qui rendent le livre très attractif et font honneur à la biodiversité terrestre.
- **Les petits textes clairs** qu'on peut lire indépendamment les uns des autres.
- Le propos général sur **l'évolution**. On réalise l'incroyable capacité qu'a la nature de s'adapter depuis la nuit des temps.

**Biodiversité. L'évolution des espèces illustrée**, de Lucas Riera et Ángel Svoboda, édité par Nathan.