

## L'actu du jour

### Spider-Man : Far from home, la meilleure toile de la semaine

Action, gags et romantisme : voilà le programme de ce nouveau film de l'homme-araignée, où Spider-Man va affronter une créature destructrice... alors qu'il espérait profiter de ses vacances pour séduire Mary Jane.



(© 2019 CTMG, Inc.)

#### L'histoire

**Peter Parker, 17 ans**, se remet difficilement de ce qu'il s'est passé dans le dernier *Avengers : Endgame* (on ne te le raconte pas, au cas où tu ne l'aurais pas vu !). Il décide alors de s'accorder un peu de temps pour souffler, et de **partir en voyage en Europe** avec son école. Sans **sa combi de Spider-Man**.

Arrivé à **Venise, en Italie**, il est contacté par Nick Fury, le chef de la lutte antiterroriste. **Une créature géante**, qui a déjà ravagé de nombreux endroits, menace de détruire la ville. Débute alors une gigantesque bataille, à laquelle prend part aussi **un autre super-héros, Misterio**. Désormais allié avec lui, Peter rêve toutefois de laisser tomber le costume. Ce qui lui importe le plus ? **Séduire Mary Jane**, qui, hélas, ne semble pas beaucoup s'intéresser à lui...

#### L'avis d'1jour1actu

De tous les super-héros, c'est **Spider-Man qu'on préfère**. Parce que c'est le plus drôle, le plus jeune et le moins sûr de lui. Dans ce nouveau film, une

#### Pourquoi en parle-t-on ?

Parce que **Spider-Man : Far from home** (« L'Homme-araignée loin de chez lui », en français), de **Jon Watts**, sort aujourd'hui dans les salles.

fois encore, il multiplie les cabrioles et **les sauvetages spectaculaires**. On tremble, autant qu'on en prend plein les yeux ! Un régal. Mais s'il est aussi attachant, c'est parce qu'une fois son costume rangé, il redevient **un ado comme les autres** : il aime blaguer avec ses copains, il s'y prend maladroitement **avec les filles...** Ce qui nous vaut des moments dignes d'une comédie romantique.

Alternant donc gags et cascades, **le film réfléchit aussi** sur plein de sujets sérieux : comment continuer à avancer après **le deuil d'un être cher ?** Grandir, n'est-ce pas aussi assumer ses responsabilités ? L'histoire, de plus, réserve **une surprise de taille** au milieu. Se pose alors une autre question : peut-on vraiment croire toutes les images que l'on voit ? Au fait, un conseil : reste bien **jusqu'à la fin du générique**. Il s'y cache une dernière scène... qui donne furieusement envie de découvrir la suite.

**Laurent Djian**

**Clique sur les images pour découvrir d'autres photos du film :Et clique ici pour regarder la bande-annonce :**

[Consulter cet article sur le site 1jour1actu.com](http://www.1jour1actu.com)