

## L'actu du jour

### Little boy, un petit garçon très attachant

Tu aimes pleurer au cinéma ? Alors ce film est fait pour toi. *Little Boy* raconte les mésaventures d'un enfant de 8 ans, tout triste depuis que son père est parti à la guerre. Une réussite.



Pepper, joué par le jeune acteur américain Jakob Salvati, est le héros du film. À cause de sa petite taille, on le surnomme « Little boy » (« petit garçon » en anglais). ©SajeDistribution

#### L'histoire

Dans les années 1940, aux États-Unis. **Pepper** a 8 ans alors qu'il en paraît à peine 6. Il est haut comme trois pommes, et les autres gamins se moquent de **sa toute petite taille**. On le surnomme « **Little boy** » (ce qui veut dire « petit garçon »). Heureusement, Pepper trouve du réconfort auprès de son père, qu'il adore et qu'il considère comme **son meilleur copain**. Ensemble, ils s'inventent plein d'aventures, ils s'imaginent dans la peau d'un héros de bande dessinée, **le magicien Ben Eagle**.

Pourquoi en parle-t-on ?

Parce que *Little boy*, d'Alejandro Monteverde, sort mercredi dans les salles.



L'histoire du film se passe dans les années 1940 aux États-Unis, pendant la

Seconde Guerre mondiale. ©SajeDistribution

Un jour, hélas, alors que **la Seconde Guerre mondiale** fait rage, l'homme doit partir au front. Le petit garçon est complètement **chamboulé**. Il l'est encore plus quand il apprend que son père a disparu lors d'une bataille contre les Japonais.

Pepper n'a plus qu'une idée en tête : réussir, par la pensée, à changer le cours de l'histoire et à **ramener son père à la maison**. Pour que son souhait se réalise, il demande conseil au prêtre de son village. Il se voit alors confier diverses missions, notamment celle de **se lier d'amitié avec un vieux Japonais...**

### L'avis d'1jour1actu

Prépare tes mouchoirs : ce film va te faire pleurer ! D'abord parce que le jeune acteur – **Jakob Salvati**, choisi parmi 1 000 autres enfants – est vraiment craquant. Il excelle à faire ressentir toute la tristesse de Pepper, toute son incompréhension face à **cette tragédie injuste**.



Dans le film, Pepper est très proche de son père, mais celui-ci doit partir faire la guerre. ©SajeDistribution

Ensuite parce que **l'histoire est terriblement triste**. En effet, qu'y a-t-il de pire que d'être brutalement séparé de l'un de ses parents ? Le film, toutefois, n'en rajoute pas dans le malheur, il est même **souvent joyeux, étonnant et drôle**, à l'image de son héros.

Il s'interroge sur Dieu, expliquant que chacun lutte contre le chagrin à sa manière. Pepper, lui, ne se lamente jamais, il agit, il se prend en main. Et il découvrira – lors d'une scène magique – que **lutter avec ardeur** pour obtenir une chose porte toujours ses fruits. Il comprendra aussi ce qu'est **la tolérance** : en effet, ce n'est pas parce que son père a combattu les Japonais qu'il faut détester tous les Japonais. Un film humain, dont on aime **le message de paix et d'espoir**.

Laurent Djian



*Little boy*, d'Alejandro Gómez

Monteverde, au cinéma le 10 mai 2017.

Découvre la bande-annonce du film :

[Consulter cet article sur le site 1jour1actu.com](http://1jour1actu.com)