

L'actu du jour

Le Petit Spirou : de la BD au ciné

Adapté de la bande dessinée, *Le Petit Spirou* raconte les aventures d'un garçon espiègle qui rêve de parcourir le monde. *1jour1actu* a rencontré Nicolas Bary, le réalisateur de cette comédie rafraîchissante.



C'est le jeune acteur Sacha Pinault qui joue le rôle du petit Spirou, dans le film qui sort aujourd'hui au cinéma. (© Les Films du Cap – Les Partenaires – Belvision)

1jour1actu : Que représente *Le Petit Spirou* à vos yeux ?

Nicolas Bary : J'avais 7 ans quand la première histoire du Petit Spirou est parue dans le journal *Spirou magazine*, en 1987. J'ai donc grandi avec lui, **j'ai lu presque tous les albums**. Spirou et ses copains ont un look marrant avec leur petit corps d'enfant et leur grosse tête. Parfois, ils se comportent comme des gamins de 6 ans, et **parfois comme des ados**. Ce mélange m'amusait. Le papy tête en l'air, la jolie prof de maths : il y a aussi **une galerie de personnages hauts en couleur**. J'ai donc été très content que les éditions Dargaud et Dupuis me proposent de l'adapter au cinéma, même si je savais que ce serait très compliqué.

Pourquoi très compliqué ?

Nicolas Bary : Parce que les histoires du Petit Spirou, créées par Tome et Janry, ne font pas plus de **6 pages**. On en trouve plusieurs dans un seul album. **Il fallait donc en inventer une qui tienne 1 h 30 à l'écran**.

Pourquoi en parle-t-on ?

Parce que le film *Le Petit Spirou*, réalisé par Nicolas Bary, sort ce mercredi dans les salles.



Dans la famille du petit Spirou, tout le monde est groom. (© Les Films du Cap – Les Partenaires – Belvision)

Comment est venue l'idée de l'histoire ?

Nicolas Bary : Tout est parti de ce costume de **groom**, un peu d'une autre époque, qu'il porte dans la BD. Que se passerait-il s'il n'avait pas envie de devenir groom, comme sa mère et toute sa famille, depuis des générations ? **Les parents sont là pour guider leurs enfants**, les aider à trouver leur voie, pas pour leur imposer leur avenir ou un métier : c'est ce qu'explique avec humour le film...

Le petit Spirou fait aussi pas mal de bêtises...

Nicolas Bary : Bien sûr, sinon ce ne serait pas drôle. Mais je voulais surtout qu'il soit attachant, qu'il ait une certaine poésie. **Il déborde aussi d'idées et d'imagination**. Il se rêve en aventurier et organise même **un faux tour du monde pour la petite Suzette**, à qui il n'ose pas déclarer sa flamme.

Comment avez-vous trouvé l'acteur du Petit Spirou ?

Nicolas Bary : Il m'a fallu **6 mois pour trouver ses copains**, et bien plus encore pour dénicher Spirou. J'ai compris qu'il serait parfait pour le rôle lorsqu'on a tourné les essais **où il doit monter en haut d'une corde à l'école**.

Comment fait-on jouer des enfants ?

Nicolas Bary : Ils doivent avant tout **connaître le texte sur le bout des doigts**. Je leur demande alors de le réciter en se passant **un ballon**, pour qu'ils arrivent à le dire alors même qu'ils sont concentrés sur autre chose. Ensuite, sur le tournage, quand la caméra est en marche, je leur parle beaucoup, **je fais même des blagues** quand ils manquent d'énergie.

Bientôt la suite ?

Nicolas Bary : Elle est déjà écrite, mais **on ne la tournera que si ce film**

marche bien. Je croise les doigts.

Propos recueillis par Laurent Djian

Découvrez la bande-annonce du film *Le Petit Spirou*, au cinéma aujourd'hui.

[Consulter cet article sur le site 1jour1actu.com](http://www.1jour1actu.com)