

L'actu du jour

Le Magazine de la santé, présenté par des... enfants !

Aujourd'hui à 13 h 40, une classe de CM1-CM2 va présenter une émission spéciale du Magazine de la Santé sur France 5. *1jour1actu*, partenaire de l'émission, s'est glissé dans les coulisses pour suivre la préparation et le tournage de l'émission.



22 élèves de CM1-CM2 ont joué les présentateurs pour le Magazine de la Santé, sur France 5, en compagnie de Marina Carrère d'Encausse et Michel Cymes (© E. Faure).

À 4 jours du tournage de l'émission, les futurs présentateurs répètent encore. **La salle de classe des CM1-CM2 de l'école Félix Faure, à Paris, se transforme en studio télé.** Le tableau sert de prompteur, où les enfants voient défiler leur texte. Diana, qui s'occupe de l'émission, est là pour les aider.

Pourquoi en parle-t-on ?

Parce qu'une classe de CM1-CM2 va jouer les présentateurs pour le Magazine de la Santé, sur France 5, en compagnie de Marina Carrère d'Encausse et Michel Cymes.



La préparation de l'émission a duré plusieurs mois. Depuis janvier, les élèves se sont entraînés à parler à l'oral et à apprendre leur texte en classe et chez eux (© E. Faure).

Comme une vraie rédaction

Les 22 élèves et leur enseignante préparent cette émission depuis plusieurs mois et ont même assisté à un enregistrement. « *On a d'abord fait des conférences de rédaction où ils ont choisi les sujets*, explique Sophie, la maîtresse. **Ce sont leurs questions qui seront posées. Leur choix n° 1, c'était le cœur...** » Mais il y a aussi des sujets sur le cancer, l'alimentation, la mémoire ou encore... les flatulences ! Les élèves ont aussi voulu parler du handicap : ils ont interviewé Jane, la gagnante de The Voice Kid, qui est non-voyante.



Ce sont les élèves, comme Laureen et Lison, qui ont proposé les questions qui seront posées pendant l'émission. (© E. Faure)

« C'est mieux qu'une classe de mer ! »

« *Voir Jane, c'était un super moment* », se souvient Laureen, en CM2. **Avec 2 autres élèves, lors de l'émission, elle va aussi interviewer Léo, un jeune garçon greffé du cœur.** « *C'est la première fois que je passe à la télé. C'est mieux qu'une classe de mer !* », raconte-t-elle, un peu stressée de ne pas avoir encore choisi sa tenue. Diana leur donne d'ailleurs les dernières consignes : « *Pas de vêtements de marque, sinon ça fait de la pub...* » Cet après-midi, ils ont répété pendant 2 heures, impatients de mettre leur vrai costume de présentateur...



Sur le plateau, il faut placer les enfants au bon endroit, leur mettre un micro, régler les lumières, décider où l'on met les caméras pour filmer l'émission... (© E. Faure)

Derniers conseils avant le tournage

Quelques jours plus tard, **les élèves se retrouvent au studio d'enregistrement, en région parisienne.** Certains relisent la fiche avec leur texte. D'autres vont au maquillage.

Benoît Thévenet, le rédacteur en chef, et Marina, la présentatrice, donnent les derniers conseils : « *Il faut bien écouter ce qui se passe sur le plateau, car parfois on n'a que 20 secondes pour se déplacer avant que la caméra n'enregistre à nouveau* », prévient Benoît. « *Si vous avez peur, regardez-nous dans les yeux*, les rassure Marina. *Ça arrive parfois de bafouiller, ça ne fait rien.* »

80 personnes pour une émission

Silence sur le plateau, les caméras s'allument, les prompts défilent. Chacun à leur tour, les élèves passent des coulisses au plateau... en essayant de ne pas se prendre les pieds dans les fils des caméras ! L'émission suit un déroulé précis, appelé « conducteur ». **En coulisses, dans la régie, l'équipe et les élèves suivent sur des écrans que l'émission se passe bien comme prévu.** « *80 personnes travaillent sur cette émission : caméramen, assistants, réalisateur, journalistes*, raconte Benoît. *Mais, cette fois-ci, on a plus de monde que d'habitude sur le tournage !* »

« Je voudrais bien recommencer ! »

Après 3 heures d'enregistrement, Laureen et ses camarades sortent enfin du plateau. Laureen raconte : « *J'ai eu trop peur, mais c'était trop bien. J'étais un peu éblouie par les lumières, mais j'étais rassurée grâce à l'équipe. Je voudrais bien recommencer !* » **Au montage, l'émission sera**

coupée pour qu'elle ne dure qu'un peu plus d'une heure.

Autour d'un goûter, les enfants parlent des bons moments et des petits couacs. Tiguidanke a adoré la partie sur l'alimentation, où il fallait goûter des plats qu'elle n'aime pas comme la cervelle. « *Je me suis un peu sentie comme une adulte sur le plateau. **C'était nos questions, nos sujets, dit-elle.** On a l'impression, quand on regarde la télé, que ce n'est pas sérieux. Mais en fait, il faut beaucoup travailler, continue-t-elle. J'étais stressée au début, mais là je suis super contente. Ce n'est quand même pas tout le monde qui fait une émission de télé !* »

Reportage réalisé par Estelle Faure

Découvre d'autres photos du tournage de l'émission et de la rencontre des enfants avec Jane, la gagnante de The Voice Kid :

Pendant une semaine, tu peux revoir l'émission du « Magazine de la santé » préparée et présentée par des enfants sur pluzz.francetv.fr.

[Consulter cet article sur le site 1jour1actu.com](http://www.1jour1actu.com)