

L'actu du jour

Le grand retour des Schtroumpfs au cinéma

Et s'il existait d'autres Schtroumpfs dans la forêt interdite ? C'est ce que veulent savoir la Schtroumpfette et trois autres lutins bleus dans ce film d'animation bourré de gags et d'aventures.



© 2016 Sony Pictures Animation CTMG, Inc. All Rights Reserved

L'histoire

D'abord, une question. Sais-tu d'où vient la **Schtroumpfette**, l'unique fille du pays des Schtroumpfs ? C'est le **sorcier Gargamel** qui l'a créée, en argile, afin qu'elle lui indique le chemin menant à son **village secret**. Fort heureusement, le grand Schtroumpf, grâce à ses pouvoirs, a réussi à la rendre gentille... Depuis cette révélation, la Schtroumpfette se pose des questions sur elle-même, elle est perturbée. Elle décide alors de **s'aventurer au cœur de la forêt** dans l'espoir de trouver un autre village de lutins bleus. Il en existe un, c'est sûr, elle a vu la carte qui y conduit. Elle entraîne avec elle trois autres Schtroumpfs : celui à lunettes, le costaud et le maladroit. Mais chut, personne ne doit le savoir, surtout pas le grand chef qui leur a interdit de quitter leur maisonnette. Le périple s'annonce d'autant plus dangereux que Gargamel, et son chat Azraël, suivent le même chemin qu'eux...

Pourquoi en parle-t-on ?
Parce que **Les Schtroumpfs et le village perdu**, de Kelly Asbury, sort aujourd'hui mercredi 5 avril dans les salles.

L'avis d'1jour1actu

Souvenez-vous des deux premiers films : ils mélangeaient animation (les Schtroumpfs étaient dessinés par ordinateur) avec vrais acteurs et décors réels. Ce qui donnait un résultat parfois bancal. Pour ce troisième volet, **les studios Sony** ont choisi d'utiliser uniquement les **dessins par ordinateur**. Et cela fonctionne nettement mieux. Tout d'abord, le film apparaît plus fidèle à la bande dessinée originale, créée par **Peyo**. Ensuite, l'animation permet au réalisateur d'imaginer des décors aussi merveilleux qu'étonnants. La forêt interdite où s'enfoncent nos héros regorge de couleurs, **de fleurs carnivores** ou de bizarres créatures comme ces **libellules cracheuses de feu**. On se croirait par moments dans un spectacle d'heroic fantasy, entre Le Hobbit et Arthur et les Minimoys. Si le scénario manque un peu d'originalité (Gargamel veut dévorer les gentils lutin bleus pour accentuer ses pouvoirs maléfiques), il réserve toutefois une formidable surprise vers la fin. De plus, le rythme ne faiblit quasi jamais, gags (celui de la coccinelle imprimante est génial) et poursuites s'enchainent. Autant dire qu'**à partir du 5 avril, ça va schtroumpfer dans les salles de cinéma**.

Par Laurent Djian

Regarde la bande-annonce du film **Les Schtroumpfs et le village perdu**, de Kelly Asbury.

Avec les voix françaises de **Laëtitia Milot, Gérard Hernandez et Arié Elmaleh**.

Schtroumpfe les photos pour découvrir les premières images du film !

[Consulter cet article sur le site 1jour1actu.com](http://www.1jour1actu.com)