

L'actu du jour

L'Âge de glace 5 : un épisode moins réussi que les autres

Sid, Manny ou encore Scrat : retrouve tous les héros de L'Âge de glace, dans ce cinquième épisode tant attendu. 1jour1actu l'a vu, mais a été un peu déçu. On t'explique pourquoi.



(© Twentieth Century Fox)

L'histoire

Quel gaffeur, ce **Scrat** ! Alors qu'il cherche à protéger son gland fétiche, **l'écureuil se retrouve dans l'espace**, où il déclenche une série de... "scratastrophes" ! À cause de lui, les planètes vont se télescoper, **propulsant une météorite géante droit vers la Terre.**

C'est **Buck**, la belette borgne et survoltée (ceux qui ont vu le troisième épisode s'en souviennent forcément), qui est la première à s'en apercevoir et à alerter **Sid le paresseux, Manny le mammoth, et Diego le tigre** du danger qui les guette. Tous les amis se dirigent alors vers l'endroit où menace de se crasher l'astéroïde...

Notre avis

Déjà le cinquième épisode ! Et c'est toujours un plaisir d'avoir des nouvelles de nos héros préférés. Sid ne change pas, il cherche toujours à tomber amoureux. Diego ne s'est jamais montré aussi docile et romantique depuis qu'il partage sa tanière avec **Kira**, son amoureuse. Quant à Manny, il refuse que sa fille se marie avec son fiancé Julian. **Ce qui donne des scènes assez savoureuses et touchantes.**

Pourquoi en parle-t-on ?

Parce que L'Âge de glace : les lois de l'Univers, produit par les studios Blue Sky, sort ce mercredi dans les salles.

Mais il faut pourtant avouer que **cette suite ne répond pas à toutes nos espérances**. La faute à un scénario : aussi paresseux que Sid ! **On retrouve les mêmes situations et souvent les mêmes gags que les précédents films** (Sid sans cesse à côté de la plaque). Nos héros ont beau s'agiter en tous sens, on rit quand même moins. Certains des nouveaux personnages apportent un peu de fraîcheur, comme **Teddy, le lapin super entraîné**, qui cherche à draguer Mémé. **Les moments les plus inventifs et drôles se déroulent néanmoins dans l'espace, avec Scrat**. Notamment cette scène, géniale, où il essaie de se téléporter. C'est aussi dans l'espace que la 3D relief impressionne le plus, alors qu'elle ne sert quasiment à rien, le reste du temps. Espérons que les réalisateurs du studio Blue Sky se creuseront un peu plus la tête pour le sixième volet.

Laurent Djian

Découvre des images du film ci-dessous

Et découvre aussi la bande-annonce :

[Consulter cet article sur le site 1jour1actu.com](http://www.1jour1actu.com)