

L'actu du jour

La Fête de la musique fête la voix

Cette année, la Fête de la musique a décidé de faire honneur à la voix. Sais-tu qu'elle n'est pas seulement un outil pour communiquer avec les autres ? C'est aussi un formidable instrument de musique. Découvre avec *1jour1actu* les trésors cachés et inattendus de la voix.



Sur cette photo, tu peux voir la chanteuse Camille, qui a une voix très particulière. (© AFP PHOTO BRUNO FERRANDEZ)

Pourquoi en parle-t-on ?

Aujourd'hui, comme tous les 21 juin, c'est la Fête de la musique. La **voix** est le thème de l'édition 2013.

L'actu du jour :

Voici un petit aperçu de ce qu'on peut faire avec cet instrument extraordinaire qu'est la voix. Qui sait ? Cela te donnera peut-être envie de siffler quelques notes.

La voix dans la musique classique

As-tu déjà écouté une **soprano** ou un **ténor** ? On appelle ainsi les personnes qui chantent dans les opéras. Une voix de soprano produit une variété de sons très aigus, ce sont plutôt les femmes qui ont ce **timbre vocal**. Une voix de ténor est au contraire très grave, plutôt du registre vocal des hommes.

Voici la soprano Sabine Devieille, qui a gagné les Victoires de la musique classique 2013.

Voici le ténor Vittorio Grigolo

Le chant diphonique

Sais-tu qu'une seule voix est capable de produire deux notes différentes en même temps ? C'est ce qu'on appelle le **chant diphonique**. L'artiste peut chanter à la fois une note aiguë et une note grave. Cette technique de chant est surtout utilisée en Asie, particulièrement en Mongolie. Voici un petit extrait :

La voix dans le jazz

Il existe une technique particulière pour accompagner la musique jazz. C'est ce qu'on appelle le **scat**. Au lieu de chanter des paroles, on utilise des sons improvisés par la voix. Voici la célèbre chanteuse Ella Fitzgerald improvisant un scat :

http://www.youtube.com/watch?v=_dMuynmTukA

La voix qui imite les instruments de musique

Si la voix est un instrument, elle peut aussi imiter les instruments de musique. Voici le chanteur William Klank, qui est capable d'imiter aussi bien une clarinette qu'un violon ou une trompette !

Les bonus

Voici enfin deux voix extraordinaires que te fait découvrir *1jour1actu*.

D'abord la chanteuse **Yma Sumac**, qui pouvait avoir une voix très grave et une voix très aiguë dans la même chanson. Écoute son interprétation de « Gopher Mambo ».

Enfin, la chanteuse Camille, que tu connais sûrement. Elle est très forte, parce qu'elle est capable d'avoir des voix complètement différentes. Dans sa chanson « Allez, Allez, Allez », elle semble avoir une voix d'enfant.

Le quiz du jour :

[Consulter cet article sur le site 1jour1actu.com](http://www.1jour1actu.com)