

L'actu du jour

Comment « fabrique »-t-on un film ?

« Et l'Oscar du meilleur film est décerné à... » Avant de recevoir une récompense, un film existe dans la tête de son réalisateur, du scénariste, ou des décorateurs. Mais comment fait-on un film ? Et qui travaille sur le tournage ? Les p'tits journalistes de franceinfo junior ont interviewé le réalisateur Stéphane Brizé pour tout savoir des plateaux de cinéma.



(Image de fond : © D. Emmert / AFP)

C'est la saison des récompenses...

... dans le monde du cinéma ! Les cérémonies des Césars et des Oscars viennent d'avoir lieu, à Paris et à Hollywood. Chaque année, **elles récompensent, par des statuettes et des honneurs, les meilleurs films, réalisateurs, acteurs et tous les métiers du cinéma.** Découvre les différences entre les Césars et les Oscars en vidéo.

Et, au mois de mai, **le Festival de Cannes**, dans le sud de la France, célébrera à son tour le cinéma et les grands noms du 7e art, par une Palme d'or !

La fabrique d'un film

Stéphane Brizé est un réalisateur de films pour les adultes : il s'intéresse surtout à l'actualité et à notre société. Par exemple, ses films ont déjà gagné des Césars en 2010 (Mademoiselle Chambon) et un prix au Festival de Cannes en 2015.

Les p'tits journalistes de franceinfo junior lui ont posé toutes leurs questions :

Différents films, différents métiers

Comme le dit Stéphane Brizé dans l'interview, **il existe différents types de films** : des films **documentaires** (comme le film L'Empereur, qui a été tourné en Antarctique et qui parle des manchots), **d'animation** (ce sont les dessins animés) ou **de fiction**, les plus connus. Mais parfois, ce sont les films d'animation qui demandent le plus de technique et de précision, comme le montre cette vidéo :

Et il en faut du monde pour réaliser un film ! Tu l'as entendu dans l'interview : **pas de film sans un réalisateur et des acteurs, bien sûr, mais il ne faut pas oublier les scénaristes, les décorateurs, les coiffeurs, les cascadeurs, les éclairagistes, etc.** La plupart du temps, ces personnes sont **des intermittents du spectacle** : <https://vimeo.com/206553578>

Critique de cinéma, un métier de rêve !



Le journaliste

« ciné » d'1jour1actu, Laurent, lors d'une interview avec l'acteur Jean Dujardin ! (© L. Djian)

Une fois le film fini, des journalistes spécialisés ont la chance de **le voir en avant-première** afin d'en faire la **critique et inciter (ou pas) le public à aller le voir**. C'est le métier de **critique de cinéma**.

Dans l'équipe d'1jour1actu.com, **Laurent sélectionne, visionne, interviewe des réalisateurs ou des acteurs et te donne tous ses conseils sur pratiquement tous les films destinés aux enfants**. Lego Batman, Tous en Scène, L'Empereur : voici les dernières critiques que tu peux lire sur 1jour1actu.com, dans l'onglet Culture.

Quels sont les prochains films dont Laurent va te parler ? La Belle et la Bête ou encore Boule et Bill 2 mais chut ! on ne sait pas encore s'il les a aimés !

[Consulter cet article sur le site 1jour1actu.com](http://1jour1actu.com)