

L'actu du jour

Ciné : une comédie réjouissante sur les filles et les garçons

Pour se rapprocher du plus bel élève de sa classe, une collégienne trouve une astuce : elle se déguise en... garçon. Tel est le point de départ de *La plus belle pour aller danser*, une comédie poignante et loufoque. Une grande réussite, toutefois conseillée à partir de 10 ans.



La plus belle pour aller danser

L'histoire

Pourquoi en parle-t-on ?

Parce que *La plus belle pour aller danser*, de Victoria Bedos, est sorti dans les salles.



© Jean-Claude Lothier/FTV).

Marie-Luce, 14 ans, habite dans une immense maison transformée en pension pour personnes âgées. Son père, qui en est le directeur, s'occupe davantage de ses retraités que d'elle. La preuve : il a oublié que, ce matin, elle faisait son entrée en 3^e.

L'adolescente n'est hélas pas invitée ? la super fête déguisée qu'organise la fille la plus populaire de sa classe. Sur les conseils d'Albert, un excentrique de 80 ans, elle décide d'y aller quand même. Quand elle arrive habillée en garçon, personne ne la reconnaît. **Elle se présente alors sous le nom de Léo.** Elle, d'habitude si timide et mal à l'aise, attire tous les regards. Son double masculin devient la star de la soirée.

Émile, un élève que Marie-Luce trouve trop beau, aimerait bien le revoir. La semaine d'après, la collégienne enfila de nouveau les habits de Léo, dont Émile va tomber amoureux...

1jour1actu a aimé :



© Jean-Claude Lother/FTV).

- **Le point de départ** : heureuse de se rapprocher d'Émile, Marie-Luce s'enfonce de plus en plus dans le mensonge, sans savoir comment revenir en arrière. Elle est prise ? son propre piège, ce qui entraîne **des situations tour ? tour hilarantes et tragiques**.

Attention, deux ou trois moments (de gros bisous) et surtout quelques dialogues assez crus peuvent gêner les plus jeunes d'entre vous.

- **Le message d'amour** : cette comédie raconte **qu'on est libre d'aimer qui on veut**, une personne du même sexe ou de couleur différente.

- **La relation émouvante entre Marie-Luce et son père** : au début, l'homme la délaisse, car il est inconsolable depuis que sa femme est partie. Mais il prend peu ? peu conscience que **sa fille a besoin de sa présence**, de son écoute, de ses conseils.

- **La jeune actrice, Brune Moulin** : rayonnante, elle joue avec autant d'aisance la timide Marie-Luce qu'un garçon cool et charmeur. Son interprétation lui a même valu **un prix au Festival du film de comédie de l'Alpe d'Huez**.

[Consulter cet article sur le site 1jour1actu.com](https://www.1jour1actu.com)