

L'actu du jour

Ciné : deux héroïnes qui prennent leur destin en main

Le film d'animation *Pattie et la colère de Poséidon*, dans lequel une souris traverse les mers, mélange humour, aventures et mythologie. Tandis que *Neneh superstar* raconte le combat d'une jeune fille noire de 12 ans pour devenir danseuse classique à l'Opéra de Paris.



Pattie et la colère de Poséidon

L'histoire



(© 2023 TAT Productions – Apollo Films Distribution – France 3 Cinéma)

La souris Pattie vit dans un grenier avec un chat qui l'a adoptée. **Elle, qui**

Pourquoi en parle-t-on ?

Parce que *Pattie et la colère de Poséidon*, de David Alaux, et *Neneh superstar*, de Ramzi Ben Sliman, sortent ce mercredi dans les salles.

n'est jamais sortie de la ville de Yolcos, en Grèce, rêve d'aventures. Un jour, un navire quitte le port afin de trouver le matériel nécessaire à la construction d'une statue à la gloire du dieu de la Mer, Poséidon, une statue qu'il a lui-même exigée. Pattie embarque sur le bateau...

1jour1actu a aimé :

- **Les références à la mythologie** : Poséidon apparaît horriblement jaloux, et le légendaire héros Jason est présenté comme un papy gâteau. Quant à Apollon, le dieu de la Beauté, il se comporte comme un enfant de 10 ans, manipulant les humains comme si c'étaient ses jouets. Très drôle.
- **Les créatures extraordinaires** : on y croise un dragon à plusieurs têtes, un chien-perroquet, ou encore des cyclopes verts qui fuient le soleil. Dépaysement garanti !
- **Qu'il s'agisse d'un film d'animation français** : avec ses beaux décors et ses poursuites trépidantes, il mérite autant le détour que bien des productions américaines.

<https://www.youtube.com/watch?v=FuCVfXDG1CM&list=PLLtV4aCVzdx5BIYMfsXzi2OxN-LHnwMj>

Neneh superstar

L'histoire



(© Mika Cotellon –

2022 Gaumont – France 2 Cinéma – Gaumont animation)

Neneh, 12 ans, vient d'intégrer l'école de ballet de l'Opéra de Paris. **Elle est extrêmement douée pour la danse classique**, elle fait partie des meilleures élèves, et pourtant, la directrice la rabaisse sans cesse. À cause de la couleur de sa peau ?

1jour1actu a aimé :

- **Le sujet très fort** : à l'Opéra, les filles se ressemblent toutes. Elles doivent faire à peu près la même taille, il n'y a pas de place pour des physiques « différents ». Le film montre qu'heureusement les mentalités évoluent peu à peu...
- **La jeune actrice Oumy Bruni Garrel** : elle déborde de vie et de vitalité.

Elle est aussi parfaite dans les scènes d'émotion. Et puis elle danse formidablement bien, y compris le hip-hop.

[Consulter cet article sur le site 1jour1actu.com](https://www.1jour1actu.com)