

L'actu du jour

Ciné : 3 films pour rigoler, voyager et comprendre

Méfiez-vous des animaux mutants ! Ils sèment la panique dans le film d'animation *Une nuit au zoo*. De son côté, le plus rigolo des ours s'aventure dans la forêt amazonienne dans *Paddington au Pérou*. Et le documentaire *Apprendre* suit les élèves d'une école primaire durant un an.



Une nuit au zoo



(© 2024

Strange Animals (Copperheart) Productions INC., Charades Productions

Pourquoi en parle-t-on ?

Parce que *Une nuit au zoo*, de Ricardo Curtis et Rodrigo Perez-Castro, et *Apprendre*, de Claire Simon, sortent ce mercredi dans les salles, et que *Paddington au Pérou*, de Dougal Wilson, sort mercredi prochain.

SAS, Umedia Productions SA, Mipa (Notz) Film INC., Apollo Films Distribution.)

L'histoire

Suite au crash d'une météorite, **les animaux d'un zoo se transforment en mutants monstrueux**. Gracie, une jeune louve surexcitée, s'associe alors avec Dan, un puma râleur, et d'autres survivants pour les vaincre.

1jour1actu a aimé

- **Le mélange des genres:** ce film d'animation se situe entre *Madagascar* et la célèbre série de zombies pour adultes *The Walking Dead*. Il réussit la prouesse de faire rire et de faire peur durant une même scène.
- **Ses créatures bizarres:** elles sont aussi moches et gluantes que drôles. On adore aussi le moment où elles se transforment, tel cet adorable lapinou qui devient une bête sauvage incontrôlable. Savoureux, malgré des dessins qui manquent d'originalité.

Paddington au Pérou

L'histoire



(©

StudioCanal SAS)

L'ours Paddington s'envole avec sa famille au Pérou pour rendre visite à sa tante Lucy adorée. Elle est malheureusement très malade. À son arrivée, Paddington découvre qu'elle a mystérieusement disparu de sa maison de retraite. Elle semble s'être enfuie dans la jungle...

1jour1actu a aimé

- **La forêt amazonienne:** bien que somptueuse, elle grouille de dangers et de bestioles féroces... Pas de quoi rassurer un Paddington qui, d'ordinaire, ne sort jamais de Londres! Dans les airs ou en bateau, les poursuites

s'enchaînent, à la fois délirantes et trépidantes.

– **Le thème de la famille:** le film, qui explore avec tendresse la relation entre Paddington et les Brown, ses humains adoptifs, ne manquera pas de vous émouvoir sur la fin.

Apprendre

L'histoire



(© Les

Films Hatari)

Durant un an, **une réalisatrice a posé sa caméra dans les classes et la cour de récréation** d'une école primaire, en banlieue parisienne, à Ivry-sur-Seine.

1jour1actu a aimé

– **Les élèves:** il est très amusant de les observer travailler, jouer, chanter Bigflo et Oli, ou encore se disputer. Il y a le timide, celle qui fait sa loi... On se reconnaît forcément dans l'un d'eux.

– **La manière dont ils vivent ensemble:** les maîtres et maîtresses apprennent aux enfants à compter, à lire, mais aussi et surtout à se respecter les uns les autres. Et à parler, au lieu de se taper, quand ils ne sont pas d'accord. Un documentaire extrêmement touchant.

[Consulter cet article sur le site 1jour1actu.com](https://www.1jour1actu.com)