

L'actu du jour

Art : des Pokémon chez Van Gogh

Pour ses 50 ans, le musée Van-Gogh d'Amsterdam, dans le nord de l'Europe, a travaillé avec la société qui crée les Pokémon. L'objectif : réaliser des tableaux mêlant ces petits monstres à des œuvres de Van Gogh, un célèbre peintre du 19e siècle. Succès garanti !



Voici, à gauche, un portrait de Pikachu, peint à la façon de Van Gogh. Et, à droite, l'autoportrait de Van Gogh, c'est-à-dire le portrait qu'il a fait de lui-même, en 1887, et qui a inspiré le portrait de Pikachu. Ces deux œuvres sont actuellement exposées au musée Van-Gogh d'Amsterdam.

(Pikachu : Naoyo Kimura © The Pokémon Company International. Van Gogh : © Vincent Van Gogh Foundation.)

Une drôle de rencontre



Les Pokémon, tu connais, bien sûr ! Mais sais-tu qui est Vincent Van Gogh ? Pas sûr...

Ce célèbre peintre, qui a vécu au 19^e siècle, a un musée à son nom dans son pays d'origine, les Pays-Bas, dans le nord de l'Europe : le musée Van-Gogh !

Et ce musée a décidé de faire découvrir qui était ce peintre aux enfants. Comment ? Les responsables ont travaillé avec la société des Pokémon pour créer **6 tableaux mettant en scène des Pokémon dans des œuvres inspirées de Van Gogh**. Le résultat : une rencontre entre deux univers très différents, qui donne des œuvres à la fois drôles et plutôt jolies.



Ce jeune garçon

visite le musée Van-Gogh, à Amsterdam, la capitale des Pays-Bas. Il découvre des tableaux représentant des Pokémon, inspirés d'œuvres de Van Gogh. (© Rob Engelaar/ANP MAG/ANP via AFP.)

Des monstres au musée

Les 6 tableaux représentant des Pokémon ont été peints par **les artistes qui dessinent habituellement les cartes Pokémon** : Sowsow, Naoyo Kimura et Tomokazu Komiya.

En voici 2 exemples.

Ce tableau a été réalisé par Sowsow. L'artiste a placé les deux Pokémon Ronflex et Goinfrex dans un décor inspiré du tableau *La Chambre de Van Gogh à Arles*, peint par Van Gogh en 1888.



(Sowsow, The

Pokémon Company International © 2023 Pokémon/Nintendo/Creatures/GAME FREAK.)

Ce tableau a été réalisé par Tomokazu Komiya. Il s'est inspiré de l'œuvre *Les Tournesols* (1889) pour placer le personnage d'Héliatronc dans le bouquet.



(Tomokazu Komiya © The Pokémon Company

International.)

Nolan, 14 ans, a eu la chance de visiter cette exposition. Il te raconte...

« Je suis allé à Amsterdam avec ma mère, pendant un week-end en octobre. Nous sommes allés au musée Van-Gogh, car **j'aime beaucoup cet artiste**. En arrivant, **j'étais surpris de voir qu'il y avait des tableaux avec des Pokémon**. Je n'étais pas du tout au courant de cette collaboration. J'ai eu une carte Pikachu, j'étais content ! J'étais aussi surpris, car **il n'y avait personne dans les autres salles du musée**. Tout le monde faisait la queue devant les tableaux Pokémon. Pour les voir, il fallait attendre à peu près 20 minutes. Mais nous avons quand même pu y accéder. Ils étaient très beaux, même si je préfère ceux de Van Gogh. À l'extérieur, j'ai vu des gens qui voulaient acheter des cartes Pikachu aux visiteurs qui sortaient du musée. C'était sûrement pour les revendre sur Internet. J'ai vite compris la valeur de la carte et je l'ai donc gardée. **C'était une ambiance spéciale et très inhabituelle** : il y avait beaucoup de monde et les gens étaient très excités et se précipitaient pour se procurer plus de cartes. »

Nolan, 14 ans.

Et toi, dis-nous en commentaire comment tu trouves ces tableaux !

[Consulter cet article sur le site 1jour1actu.com](https://www.1jour1actu.com)